

⑪ BUNDESREPUBLIK
DEUTSCHLAND



DEUTSCHES
PATENT- UND
MARKENAMT

⑫ Gebrauchsmusterschrift
⑬ DE 299 09 537 U 1

⑭ Int. Cl.⁸
G 09 G 3/20
H 04 N 9/30

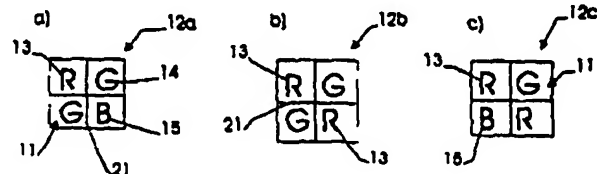
⑮ Aktenzeichen: 299 09 537.1
⑯ Anmeldetag: 31. 5. 99
⑰ Eintragungstag: 9. 9. 99
⑱ Bekanntmachung
im Patentblatt: 14. 10. 99

DE 299 09 537 U 1

⑲ Inhaber:
Phan, Gia Chuong, Hongkong, HK
⑳ Vertreter:
Scholz, H., Dipl.-Ing., Pat.-Anw., 12159 Berlin

㉑ Display und seine Ansteuerung

㉒ Aus Pixeln und Dots bestehendes Display und seine Ansteuerung, dadurch gekennzeichnet, daß die Pixel (18) aus den vorhandenen Dots (11, 13, 14, 15) variabel generiert sind, wobei die Pixel (18) durch Gruppierung von benachbarten Dots (11, 13, 14, 15) eine dynamisch erzeugte, logische Einheit bilden, so daß sich die benachbarten Pixel (18) physikalisch überlagern.



DE 299 09 537 U 1

31.05.99

PHAN, Gia Chuong
Flat B, 6/Fl, Wun Sha Mansion
8-10 Wun Sha Street
HONG KONG

8-2232/99
27. Mai 1999

Display und seine Ansteuerung

Beschreibung

Die Erfindung betrifft ein aus Pixeln und Dots bestehendes Display und seine Ansteuerung.

Bei bekannten Displays, wie sie in der Video-, Film- und Computertechnik Anwendung finden, sind sog. Pixel
5 entlang von horizontal und/oder vertikal verlaufenden Zeilen angeordnet. Die Pixel bestehen in der Regel aus so genannten Dots, welche die drei Grundfarben Rot, Grün und Blau darstellen. Dots sind Leuchtquellen, durch deren Lichtmischung leuchtende Mischfarben erzeugt werden - man spricht hier von einer additiven
10 Farbmischung.

Bei Computermonitoren und bei Fernsehern ist das Display in eine Vielzahl von Pixeln unterteilt, die in einem festen Raster angeordnet sind. Die Ansteuerung der
15 Pixel erfolgt einzeln. Dabei werden die Pixel beispielsweise von links nach rechts und von oben nach unten angesteuert, wie es bei einem Kathodenbildschirm üblich ist.

Aus der EP 0 637 009 A2 ist eine Ansteuerung von aktiven LCD-Displays bekannt, bei der die Dots versetzt angeordnet sind, wodurch sich die Pixel vorzugsweise in einer Delta-Form darstellen. Hierbei sind die Dots ei-
20

31.05.99

ner Farbgruppe miteinander über eine Steuerleitung vertikal verbunden. Die horizontale Ansteuerung erfolgt pixelweise, was bedeutet, dass bei RGB-Pixeln drei Dots zeitgleich angesteuert werden. Ferner weist jeder Dot
5 einen Speicher und ein Schaltelement auf, wodurch eine RGB-Datenübertragung mittels Synchronisationsinformationen erfolgen kann, wie es beispielsweise bei herkömmlichen Monitoren der Fall ist.

Aus der DE 36 06 404 A1 ist eine Farbanzeigevorrichtung
10 von Bildelementen auf einem Farbanzeigeschirm bekannt. Hierbei wird ein Lichtgatter verwendet, dessen Gatter mit einer Steuerschaltung einzeln steuerbar sind, so daß durch die Steuerung die Durchlässigkeit des jeweiligen Lichtgatters die gewünschte Farbintensität erzielt wird. Hinter dem Lichtgatter sind Lichtquellen
15 angeordnet, die mindestens zwei Primärfarben zur Verfügung stellen, und die in alternierenden Lichtzyklen mit einer Wiederholfrequenz von mindestens 25 Hz geschaltet werden. Synchron hierzu werden die Lichtgatter gesteuert. Aufgrund der Trägheit des Auges ist es möglich,
20 dass ein Gatter die gewünschte Farbe anzeigt.

Nachteilig bei diesen Displays ist die durch die Rasterung festgelegte Anzahl von Pixeln, die die Auflösung und die Schärfe des Bildes bestimmen. Je feiner die Rasterung ist, desto größer ist die Auflösung. Die Feinheit der Rasterung ist jedoch aufgrund technischer Fertigungsmöglichkeiten begrenzt, denn die verwendeten Kathodenbildschirme weisen so genannte Lochmasken auf, deren Löcher nur unter sehr großem Aufwand weiter verkleinert werden können.
30

Ebenso ist die Integration einer größeren Anzahl von Transistoren bei einem LCD-Display sehr aufwendig und mit hohen Ausschußzahlen verbunden.

31.05.99

Bei einem LED-Display ist die Anordnung der LEDs ebenfalls sehr aufwendig und kostspielig, da ihr Raumbedarf durch ihre Form vorgegeben ist.

5 Aufgabe der vorliegenden Erfindung ist es, ein Display der eingangs beschriebenen Art zu schaffen, das bei einer gegebenen Rasterung eine größere optische Auflösung aufweist.

10 Gelöst wird diese Aufgabe durch die Merkmale des Anspruchs 1 insbesondere dadurch, daß die Pixel aus den vorhandenen Dots variable generiert sind, wobei die Pixel durch Gruppierung von benachbarten Dots eine dynamisch erzeugte, logische Einheit bilden, so daß sich die benachbarten Pixel physikalisch überlagern. Die dynamischen Pixel werden dabei mit einer so hohen Geschwindigkeit erzeugt, so daß die Erzeugung für das
15 menschliche Auge nicht mehr wahrnehmbar ist.

Ein dynamischer Pixel soll aus mindestens so vielen Dots bestehen, daß darin alle durch die Dots vorgegebenen Grundfarben enthalten sind.

20 Die Pixel werden dynamisch erzeugt, indem durch Gruppierung von benachbarten Dots eine logische Einheit eines Pixels gebildet wird. Benachbarte Pixel überlagern sich physikalisch, und die dynamischen Pixel werden in einer für das menschliche Auge nicht wahrnehmbaren Geschwindigkeit durch sequentielle Ansteuerung erzeugt.
25

Dabei werden die Dots bei der Zusammenstellung zu einem Pixel so ausgewählt, daß sich die benachbarten Pixel nur bereichsweise überlagern. Somit entsteht ein weiterer dynamischer Pixel zwischen den bereits bestehenden
30 normalerweise statischen Pixeln. Die Pixel werden so

31.05.99

zusammengestellt, daß sie alle durch die Dots bereitgestellten Grundfarben enthalten.

Weitere vorteilhafte Maßnahmen sind in den Unteransprüchen beschrieben. Die Erfindung ist in der beiliegenden
5 Zeichnung dargestellt und wird nachfolgend näher beschrieben; es zeigt:

Figur 1a-c unterschiedliche Anordnungsformen von vier Dots innerhalb eines quadratischen Pixels;

10 Figur 2a-b unterschiedliche Ausführungsformen eines Displays mit quadratischen Pixeln, wobei die bekannten statischen Pixel quadratisch und die erfindungsgemäßen dynamischen Pixel rund dargestellt sind;

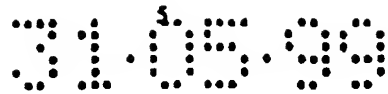
15 Figur 3a-d unterschiedliche Ausführungsformen eines Pixels mit den drei Grundfarben-Dots rot, grün, blau;

20 Figur 4a-b unterschiedliche Ausführungsformen eines Displays mit unterschiedlichen Pixelformen, wobei die bekannten statischen Pixel rechteckig und die erfindungsgemäßen dynamischen Pixel oval dargestellt sind;

Figur 5 ein Display mit einer Steuerung, das über ein Netzwerk mit dem Dot verbunden ist;

25 Figur 6 zeigt den Verlauf des interlaced Signals bei der Generierung eines Bildes (oder Rahmens) aus zwei Feldern;

Figur 7 zeigt den Verlauf des interlaced Signals bei erfindungsgemäßen dynamischen Pixeln.



Die in den Figuren 1a bis 1c dargestellten Pixel 12a, 12b und 12c weisen eine quadratische Form auf. Die Pixel 12a, 12b und 12c weisen gleichmäßig angeordnete Dots 11 auf, die die Grundfarben rot - roter Dot 13, grün - grüner Dot 14 und blau - blauer Dot 15 abstrahlen. Der Pixel in Figur 1b besteht nur aus roten Dots 13 und grünen Dots 14. Jeder Dot 11 ist vorzugsweise durch eine Maske 21 umgeben, damit ein größerer Kontrast zwischen den dynamischen Pixeln 18 erreicht wird.

Die genaue Anordnung der farblich unterschiedlichen Dots 13, 14 und 15 spielt hierbei keine Rolle. Es muß nur darauf geachtet werden, daß die Anordnung der verschiedenen Dots 13, 14, und 15 in jedem statischem Pixel 17 innerhalb eines Displays 10 identisch ist.

Die Figuren 2a und 2b zeigen Displays 10 und 10a, die quadratische, statische Pixel 17 aufweisen. Die statischen Pixel 17 stellen eine bekannte Rasterung des Displays 10 bzw. 10a dar. Die kreisförmig dargestellten, dynamischen Pixel 18 entsprechen der erfindungsgemäßen Gestaltung des Displays 10 bzw. 10a. Ein dynamischer Pixel 18 beinhaltet, wie der statische Pixel 17, vier Dots 13, 14 und 15, die alle Grundfarben darstellen.

Anders als die statischen Pixel 17 überlappen sich die dynamischen Pixel 18, wobei eine vollständiges Überdecken vermieden werden sollte. Durch ein hochfrequentes Ansteuern der dynamischen Pixel 18 wird das menschliche Auge getäuscht. Das Auge nimmt somit eine exaktere Darstellung des gezeigten Bildes war.

Die Auflösung erhöht sich bei einem Display mit viereckigen Pixel 12a, 12b und 12c um:

$$P = (x - 1) \cdot y + (2x - 1) \cdot (y - 1)$$

31.05.99

Pixel, wobei x der Anzahl der Pixel in der Horizontalen und y der Anzahl der Pixel in der Vertikalen entspricht.

Bei den Displays in den Figuren 2a und 2b wäre dieser Wert:

$$P = (3 - 1) * 3 + (2 * 3 - 1) * (3 - 1) = 6 + 10 = 16$$

Das Display hat somit eine Auflösung von $25 = 16 + 9$ statt 9 Punkten.

Die Figuren 3a bis 3d zeigen unterschiedliche Formen von Pixeln 16a, 16b, 16c und 16d, die jeweils drei Dots 11 zur Darstellung der drei Grundfarben beinhalten. Die Dots 11 sind durch Masken 21 konturenscharf voneinander getrennt.

Die dynamischen Pixel 18 sollten vorzugsweise jeweils die gleiche Anzahl an Dots 11 enthalten. Die genaue Anordnung der farblich unterschiedlichen Dots 13, 14 und 15 spielt hierbei keine Rolle. Folglich reicht z.B. für ein nicht-vollfarbiges Display, daß nur zwei Grundfarben in Form von Dots pro Pixel vorgesehen sind, wie aus Figur 1b zu entnehmen ist.

Die Figuren 4a und 4b zeigen Displays 10b und 10c, die aus den Pixel 16a und 16b gebildet wurden, wobei die Erhöhung der Auflösung im Vergleich zu der og. quadratischen Form geringer ausfällt.

Figur 5 zeigt ein Display 10, das durch ein Netzwerk 20 mit einer Steuerung 19 verbunden ist. Durch diese Steuerung 19 können bekannte dotweise angesteuerte Displays genutzt werden, um deren Auflösung zu erhöhen. Bei den erfindungsgemäßen Displays weisen alle Dots jeweils einen eigenen - nicht dargestellten - Empfänger auf, der digitale, über das Netzwerk 20 gesendete In-

31.05.99

formationen in Leuchtintensität für die Dots 11 umwandelt.

Das Netzwerk 20 ist vorzugsweise ein Glasfasernetzwerk. Die Steuerung 19 faßt benachbarte Dots 11 zu einem dynamischen Pixel 18 zusammen, um sie dann als logische Einheit anzusteuern. Diese Ansteuerung erfolgt durch eine hochfrequent Wiederholung, vorzugsweise im Bereich von 100 Hz.

Die erfindungsgemäßen Displays können ebenfalls für interlaced Signale verwendet werden, durch das das Bild aus einem ungeraden und einem geraden Feld 24 zusammengesetzt wird. Hierbei besteht das ungerade Feld 24 aus Zeilen 22 mit ungeraden Ziffern und das gerade Feld aus Zeilen 23 mit geraden Ziffern. Durch die Trägheit des menschlichen Auges entsteht ein Bild, das aus zwei Feldern 24 zusammengesetzt wird. Die Figur 6 zeigt den theoretischen und die Figur 7 den erfindungsgemäßen Aufbau mit dynamischen Pixeln 18. Andere dynamische Pixelformen sind ebenfalls denkbar.

31.05.99

Bezugszeichen

10, 10a, 10b, 10c	Display
11	Dot
12a, 12b, 12c	Pixel
13	roter Dot
14	grüner Dot
15	blauer Dot
16a, 16b, 16c, 16d	Pixel
17	statischer Pixel
18	dynamischer Pixel
19	Steuerung
20	Netzwerk
21	Maske
22	ungerade Zeile
23	gerade Zeile
24	Feld

31.05.99

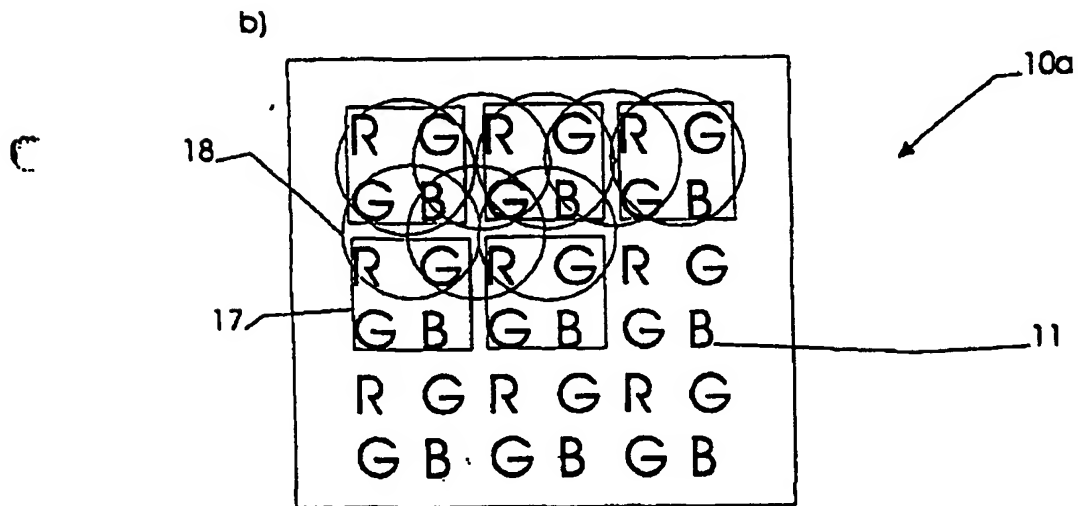
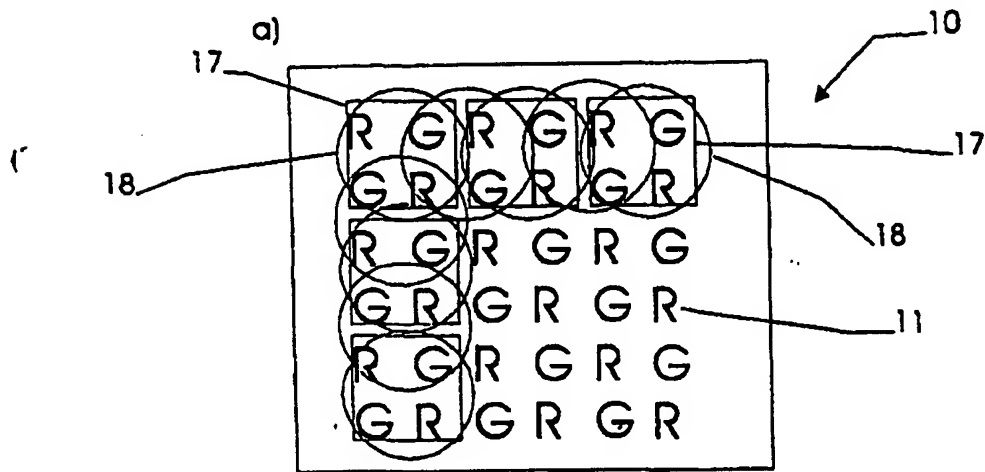
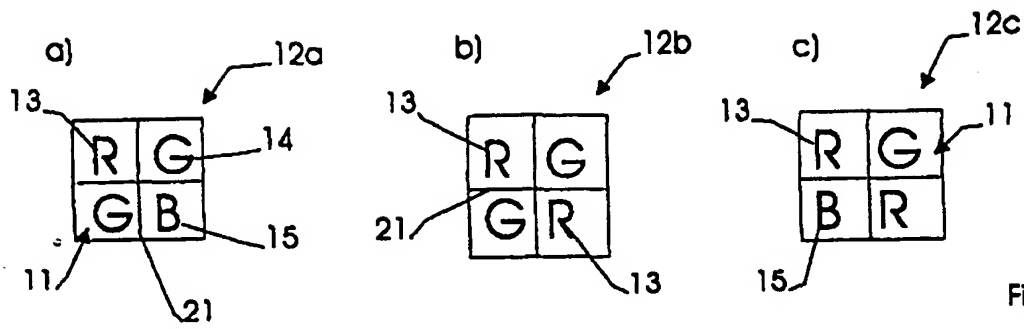
Ansprüche

1. Aus Pixeln und Dots bestehendes Display und seine Ansteuerung, dadurch gekennzeichnet, daß die Pixel (18) aus den vorhandenen Dots (11, 13, 14, 15) variable generiert sind, wobei die Pixel (18) durch Gruppierung von benachbarten Dots (11, 13, 14, 15) eine dynamisch erzeugte, logische Einheit bilden, so daß sich die benachbarten Pixel (18) physikalisch überlagern.
5
2. Display nach Anspruch 1, dadurch gekennzeichnet, daß die Erzeugung und Ansteuerung der dynamisch sich überlappenden Pixel (18) in einer für das menschliche Auge nicht wahrnehmbaren Geschwindigkeit erfolgt.
10
3. Display nach den Ansprüchen 1 bis 2, dadurch gekennzeichnet, daß ein dynamischer Pixel (18) mindestens aus soviel Dots (11, 13, 14, 15) besteht, daß alle durch die Dots (13, 14, 15) vorgegebenen Grundfarben enthalten sind.
15
4. Display nach den Ansprüchen 1 bis 3, dadurch gekennzeichnet, daß ein Pixel (18) mindestens zwei unterschiedliche Dots (13) enthält, die die Grundfarben wiedergeben.
20
5. Display nach den Ansprüchen 1 bis 4, dadurch gekennzeichnet, daß ein Pixel (18) mindestens einen roten Dot (13), einen grünen Dot (14) und einen blauen Dot (15) enthält.
25

31.05.99

6. Display nach den Ansprüchen 1 bis 5, dadurch gekennzeichnet, daß jeder Dot (11, 13, 14, 15) einzeln ansteuerbar ist.
7. Display nach den Ansprüchen 1 bis 6, dadurch gekennzeichnet, daß die Dots (11, 13, 14, 15) regelmäßig auf dem Display angeordnet sind.
8. Display nach den Ansprüchen 1 bis 7, dadurch gekennzeichnet, daß jeder Dot (11, 13, 14, 15) durch eine schwarzen Maske (21) umgeben ist.
9. Display nach den Ansprüchen 1 bis 8, dadurch gekennzeichnet, daß eine Steuerung (19) durch individuelle sequentielle Ansteuerung der Dots (11, 13, 14, 15) sich zeitlich nacheinander überlappende Pixel (18) erzeugt.
10. Display nach den Ansprüchen 1 bis 9, dadurch gekennzeichnet, daß jeder Dot (11, 13, 14, 15) durch die Steuerung (19) analog ansteuerbar ist.
11. Display nach den Ansprüchen 1 bis 9, dadurch gekennzeichnet, daß jeder Dot (11, 13, 14, 15) durch die Steuerung (19) digital ansteuerbar ist.
12. Display nach den Ansprüchen 1 bis 11, dadurch gekennzeichnet, daß die Dots (11, 13, 14, 15) durch ein Netzwerk (20) mit der Steuerung (19) verbunden sind.

31.05.99



31.05.2009

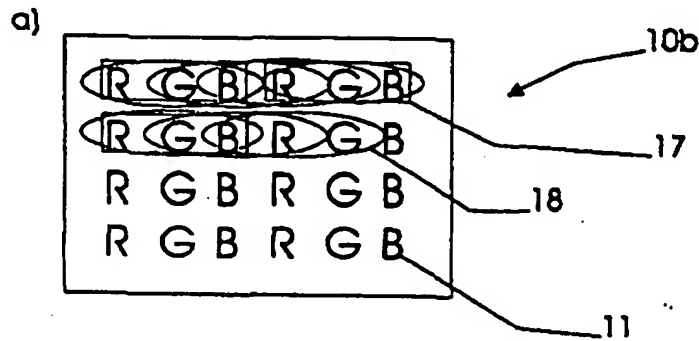
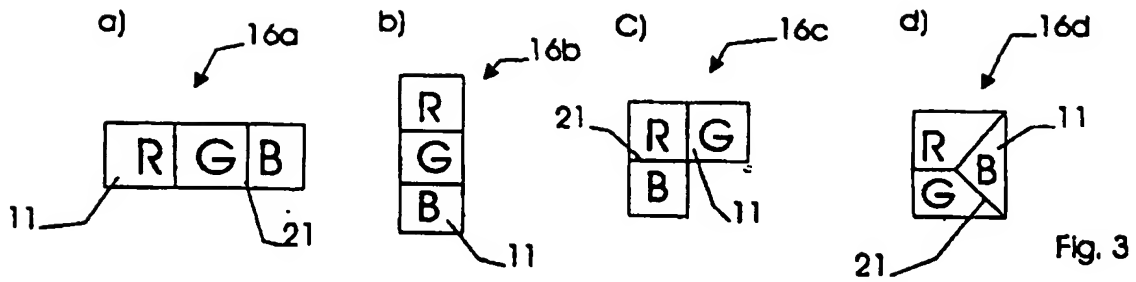


Fig. 4

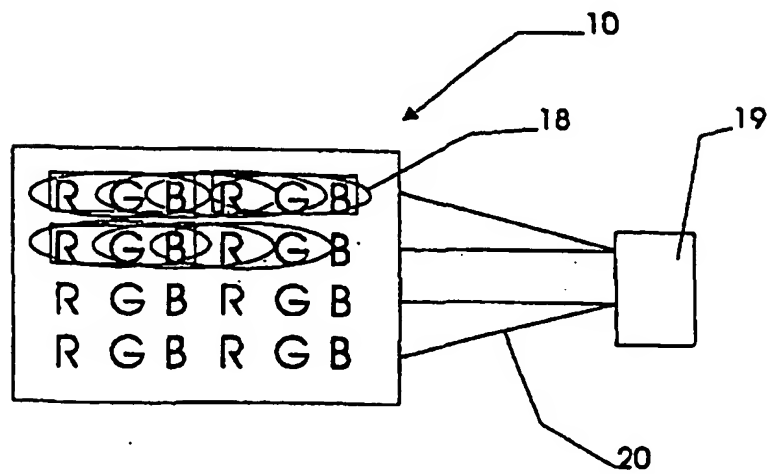
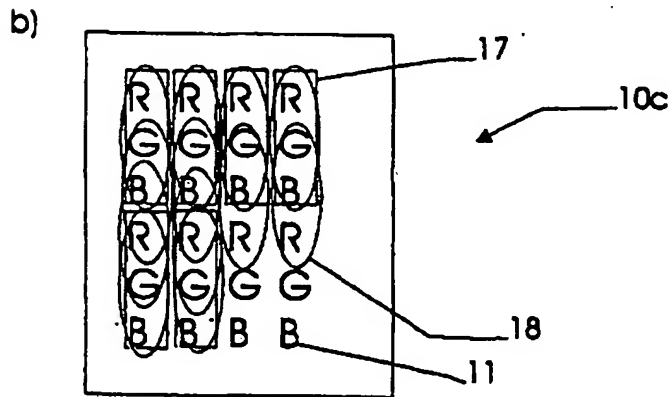


Fig. 5

31.05.99

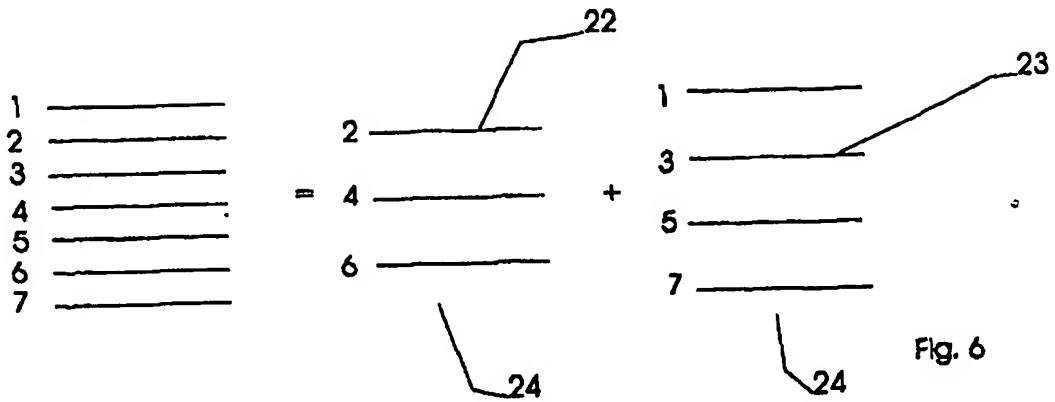


Fig. 6

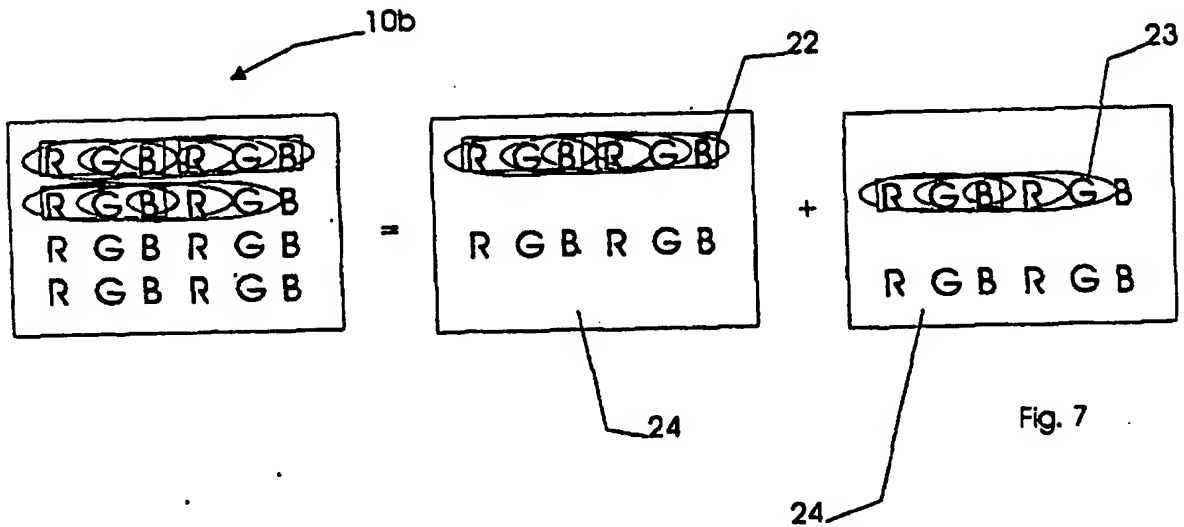


Fig. 7